

**REGULAMIN ZWIEDZANIA WYSTAW**  
**Oddziału I Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie Zajezdnia**

1. Oddział I Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie (zwany w dalszej części regulaminu „Muzeum”) mieści się na terenie pierwszej krakowskiej zajezdni tramwajowej przy ulicy św. Wawrzyńca 15 w Krakowie.
2. Niniejszy regulamin obowiązuje na całym obszarze ekspozycji Muzeum, w tym na:
  - a. Wystawach stałych:
    - „Tramwaje na Wawrzyńca”
  - b. Wystawach czasowych, o których informację można uzyskać w kasie biletowej Muzeum,
3. Zakup biletu wstępu, a w przypadku wstępu wolnego lub wydarzeń nieodpłatnych - wejście na ekspozycję, jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu i podporządkowaniem się jego postanowieniom przez osobę zwiedzającą. Zwiedzający wystawy nieodpłatnie są zobowiązani zapoznać się z regulaminem i przestrzegać jego postanowień.
4. Muzeum Inżynierii Miejskiej informuje, że na terenie obiektu będzie utrwalany wizerunek osób zwiedzających w formie materiału foto -filmowego w celu nieodpłatnego wielokrotnego wykorzystywania przez Muzeum zdjęć z wizerunkiem zwiedzających. Wykorzystywanie zapisów materiału foto-filmowego w zakresie:
  - utrwalania i zwielokrotniania zdjęć,
  - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy zdjęć, w tym techniką drukarską oraz techniką cyfrową,
  - w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których wizerunek utrwalono,
  - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, udostępnienie zdjęć w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym w szczególności w Internecie i portalach społecznościowych Muzeum.
5. Ochrona danych osobowych (informacja):
  - 1) Administratorem danych jest Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie (MIM), ul. Św. Wawrzyńca 15, 31-060 Kraków.
  - 2) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych (IOD): e-mail: [iod@mimk.com.pl](mailto:iod@mimk.com.pl) listownie na adres: 31-060 Kraków ul. Św. Wawrzyńca 15
  - 3) Twoje dane osobowe w postaci materiału foto-filmowego i monitoringu wizyjnego zbierane są przez Muzeum w celach promocyjnych działalności statutowej Muzeum oraz dla potrzeb archiwalnych Muzeum, na podstawie prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Muzeum Inżynierii Miejskiej.
  - 4) Odbiorcami danych osobowych będą:

- podmioty uprawnione do otrzymania danych na podstawie przepisów prawa;
  - osoby upoważnione przez Administratora danych;
  - podmioty, którym Administrator danych zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania danych;
- 5) Twoje dane w postaci materiału foto-filmowego nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.
- 6) Dane osobowe przetwarzane będą przez okres niezbędny do realizacji wskazanych powyżej celów przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z przepisów prawa, a w zakresie monitoringu przez okres 30 dni.
- 7) Pamiętaj, że masz prawo do:
- dostępu do treści danych osobowych oraz możliwość ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także przenoszenia danych oraz wniesienia sprzeciwu. W takich sytuacjach prosimy o bezpośredni kontakt z Inspektorem Ochrony Danych (IOD);
  - wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia RODO;

Dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również w formie profilowania.

6. W przypadku wydarzeń nieodpłatnych wstęp dla zwiedzających na ekspozycję jest możliwy na zasadach określonych odrębnie w postaci informacji o wydarzeniu publikowanej na stronie internetowej Muzeum. W przypadku wydarzeń biletowanych wstęp jest możliwy wyłącznie po zakupie biletów lub okazaniu dokumentu upoważniającego do wstępu wolnego. Dotyczy to wszystkich wystaw stałych i czasowych z wyłączeniem wtorku, który to jest dniem wstępu wolnego na wystawy stałe.
7. Ceny biletów są zgodne z cennikiem udostępnionym w kasie Muzeum, stronach internetowych [www.mim.krakow.pl](http://www.mim.krakow.pl), ustalonym na podstawie zarządzenia Dyrektora Muzeum.
8. Ekspozycje Muzeum, udostępniane są zwiedzającym od wtorku do niedzieli:
- |          |              |
|----------|--------------|
| wtorek   | 09:00 -16:00 |
| środa    | 09:00- 16:00 |
| czwartek | 09:00-16:00  |
| piątek   | 09:00-18:00  |
| sobota   | 10:00-18:00  |

niedziela 10:00-18:00

9. Sprzedaż biletów wstępu zostaje zakończona pół godziny przed zamknięciem ekspozycji. Rozpoczęcie zwiedzania jest możliwe nie później niż na pół godziny przed zamknięciem ekspozycji.
10. Muzeum zastrzega sobie możliwość zmiany cen biletów i godzin otwarcia ekspozycji oraz zobowiązuje się do informowania osób zwiedzających o tym fakcie przed dokonaniem zakupu biletu.
11. Muzeum zastrzega sobie prawo do czasowego wyłączenia z udostępnienia poszczególnych wystaw lub ich części.
12. Zorganizowane grupy złożone z osób, które nie ukończyły 18 roku życia, powinny znajdować pod opieką nie mniej niż 1 dorosłego opiekuna na każde 10 osób.
13. Dzieci, które nie ukończyły 13 roku życia, mogą przebywać na terenie wystaw wyłącznie pod opieką osoby pełnoletniej, ponoszącej za nie pełną odpowiedzialność. Pracownicy Muzeum mają prawo odmówić wstępu na wystawę dzieciom, które nie ukończyły 13 roku życia, bez wymaganej opieki osoby pełnoletniej.
14. Jedna osoba pełnoletnia może opiekować się grupą liczącą nie więcej niż 10 dzieci, które nie ukończyły 13 roku życia.
15. Opiekun, jest zobowiązany do zakupu biletu wstępu, zgodnie z cennikiem.
16. Na obszarze wystaw Muzeum zabrania się:
  - a) wnoszenia broni, przedmiotów i środków mogących zagrażać życiu lub zdrowiu,
  - b) wprowadzania i wnoszenia zwierząt z wyjątkiem psów – przewodników,
  - c) zakłócania porządku, hałaśliwego zachowania się, jeżdżenia na rowerach, hulajnogach, wrotkach, deskorolkach, gry na instrumentach muzycznych oraz używania własnych odbiorników radiowych, magnetofonów itp.,
  - d) palenia tytoniu oraz używania elektronicznych papierosów wewnątrz budynków,
  - e) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz z wyjątkiem obiektów dostosowanych do dotykania (informacja na ten temat znajduje się na tablicach informacyjnych dla poszczególnych eksponatów),
  - f) wchodzenia na obszary odgrrodzone, tym samym niedostępne dla zwiedzających,
  - g) spożywania napojów alkoholowych, zwiedzania po spożyciu alkoholu, narkotyków lub innych środków odurzających,
  - h) jedzenia i picia.
17. Na obszarze wystawy stałej „Tramwaje na Wawrzyńca” zwiedzających obowiązują dodatkowe przepisy bezpieczeństwa:
  - a) zezwala się na wstęp wyłącznie do specjalnie oznaczonego wagonu tramwajowego. W danym dniu dostępny do zwiedzania jest tylko jeden wybrany wagon,

- b) wstęp do wagonów tramwajowych mają osoby pełnoletnie oraz dzieci, które ukończyły 13 rok życia,
  - c) dziecko, które nie ukończyło 13 roku życia, może wejść do wagonów tramwajowych tylko pod opieką osoby pełnoletniej,
  - d) w wagonie tramwajowym może przebywać jednocześnie nie więcej niż 15 osób,
  - e) w czasie wsiadania i wysiadania z wagonów tramwajowych należy trzymać się uchwytów i zachować najwyższą ostrożność,
  - f) podczas zwiedzania wagonów tramwajowych należy zachować najwyższą ostrożność z uwagi na słabo oświetlone wnętrza oraz dużą ilość wystających elementów i stopni,
  - g) zabronione jest bieganie po terenie ekspozycji oraz we wnętrzu wagonów tramwajowych,
  - h) zabronione jest dotykane urządzeń i elementów wagonów tramwajowych służących do kierowania pojazdem, w szczególności dotyczy to korb na pulpicie sterowniczym, pedałów znajdujących się na podłodze wagonu, linek i cięgien,
  - i) zabronione jest dotykane elementów instalacji elektrycznej wagonów tramwajowych,
  - j) do wagonów tramwajowych nie wolno wnosić jedzenia, napojów ani innych przedmiotów mogących spowodować zabrudzenie lub uszkodzenie eksponatu,
  - k) drzwi wejściowe do wagonów oraz drzwi wewnętrzne należy pozostawić otwarte
  - l) Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie nie ponosi odpowiedzialności za zabrudzenia i uszkodzenia odzieży oraz przedmiotów osobistych powstałe w trakcie zwiedzania wagonów tramwajowych.
18. Wszelkie zauważone awarie, uszkodzenia czy wadliwe funkcjonowanie eksponatów należy zgłaszać obsłudze wystawy. Zabrania się dokonywania samodzielnych napraw eksponatów.
19. Za uszkodzenie eksponatu wynikłe z winy zwiedzającego, ponosi on pełną odpowiedzialność materialną. Wysokość roszczenia wobec sprawcy uszkodzenia określa Muzeum na podstawie kosztu przywrócenia eksponatu do pełnej sprawności.
20. Za uszkodzenia dokonane przez osoby niepełnoletnie odpowiedzialność materialną ponoszą ich prawni opiekunowie.
21. Osobom naruszającym postanowienia niniejszego regulaminu pracownik Muzeum może wydać nakaz opuszczenia Muzeum, bez prawa do zwrotu kosztów biletu.